

Муниципальное казенное дошкольное образовательное учреждение
города Новосибирска
«Детский сад № 60 «Солнышко» комбинированного вида»

Рассмотрена и принята
на педагогическом совете
МКДОУ д/с № 60 «Солнышко»
Протокол № 1
От 31.08.2020

Утверждено:
Заведующий МКДОУ
д/с № 60 «Солнышко»
Т.П. Красакова
Приказ от 31.08.2020



Основная образовательная программа дошкольного образования (часть, формируемая участниками образовательных отношений, разработана на основе парциальной Программы по сенсомоторному развитию детей раннего возраста Т.П. Высокова «Мир сенсорики»)

Составители:
воспитатель первой квалификационной категории
Матюх Марина Сергеевна
воспитатель первой квалификационной категории
Симаева Маргарита Викторовна

Содержание

1. Целевой раздел	
1.1 Пояснительная записка	3
1.2 Цели и задачи Программы	5
1.3 Основные принципы Программы	5
2. Содержательный раздел	
2.1 Методы, формы, способы и средства реализации Программы	6
2.1 Учебно - тематический план	6
2.3 Взаимодействие с семьями воспитанников	11
3. Организационный раздел	
3.1 Организация жизнедеятельности воспитанников	13
3.2 Организация развивающей предметно- пространственной среды	13
3.3 Материально- техническое обеспечение Программы	14
3.4 Программно- методическое обеспечение Программы	14

1. Целевой раздел.

1.1 Пояснительная записка.

Программа разработана с учетом закономерностей формирования восприятия в дошкольном возрасте и психологических механизмов перехода внешних перцептивных действий во внутренний план, а также особенностей освоения сенсорных эталонов. Поэтому в программу включены образцы сенсорных эталонов разных свойств (форма, цвета, величины и др.), которые ребёнок может освоить в игровых занятиях. Игры, которые представлены в данной программе, направлены на формирование восприятия ребёнка раннего и младшего дошкольного возраста.

Дополнительная общеразвивающая программа «Мир сенсорики» способствует развитию сенсомоторики, инициативы, творческой активности. Отличительными особенностями данной программы от уже существующих является включение в программу на развитие зрительно-моторной координации, ориентировочных реакций, слуховых ориентировочных реакций, развития тактильных ощущений, общей и мелкой моторики. Новизна состоит в том, что в процессе познания ребенком каждого объекта, его свойств, качеств, признаков дается правильное многогранное представление об окружающей действительности, способствующее оптимизации психического развития ребенка и более эффективной социализации его в обществе.

Ключевые слова: сенсорика, тактильные ощущения, окружающая действительность, психическое развитие.

АКТУАЛЬНОСТЬ ПРОГРАММЫ

Посмотрите на жизнь вы глазами детей,

Сколько радостей, сколько открытий.

Шаг за шагом с ребёнком смелей

Вы по этой планете идите.

Расскажите о звёздах, о синих морях,

Вместе пойте, творите, мечтайте.

Как прекрасная фея,

В чистых, юных сердцах

Огоньки доброты зажигайте. Т. Шикалова

Ранний возраст — это совершенно особый период становления всех органов и систем и, как совершенно справедливо писал Л .С. Выготский, - «ранний возраст сенситивен во всем».

В работе с детьми раннего возраста педагоги испытывают наибольшие трудности. Так, если при традиционных формах работы на первом плане в ясельных группах была забота о здоровье, формирование культурно – гигиенических навыков, то теперь пользоваться ложкой и салфеткой учат в семье (или могут научить). Поэтому возникает необходимость выделить в содержании работы с малышами аспекты социально – личностного развития и образовательные аспекты. На современном этапе проблема сенсорного воспитания приобрела острый резонанс. Возникла острая педагогическая необходимость в поиске эффективных путей создания педагогических условий.

Сенсорное развитие ребенка — это развитие его восприятия и формирование представлений о внешних свойствах предметов: форме, цвете, величине, положении в пространстве, запахе, вкусе и т.п. Именно ранний возраст наиболее благоприятен для накопления знаний о внешнем мире, совершенствования работы органов чувств. Развитые сенсорные способности ребенка составляют не только важное предусловие для успешного выполнения им в будущем художественной, музыкальной, физической и других видов деятельности, но и определяют готовность ребенка к школьному обучению. Поэтому

значение сенсорного развития ребенка в раннем и дошкольном детстве трудно переоценить.

Сенсорное воспитание, направленное на формирование полноценного восприятия окружающей действительности, служит основой познания мира, первой ступенью которого является чувственный опыт. Успешность умственного, физического, эстетического воспитания в значительной степени зависит от уровня сенсорного развития детей, т. е. от того, насколько совершенно ребенок слышит, видит, осязает окружающее.

Направленность: **познавательная.**

Теоретические обоснования, актуальность программы

Сенсорное развитие (от лат. *sensus* — чувство, ощущение) предполагает формирование у ребенка процессов восприятия и представлений о предметах, объектах и явлениях окружающего мира. Малыш рождается на свет с готовыми к функционированию органами чувств. Но это лишь предпосылки для восприятия окружающей действительности. Полноценное сенсорное развитие осуществляется только в процессе сенсорного воспитания, когда у детей развиваются все виды восприятия, тем самым закладывается основа для развития умственной деятельности. Таким образом, сенсорное воспитание создает необходимые предпосылки для формирования психических функций, имеющих первостепенное значение для возможности дальнейшего обучения.

Оно направлено на развитие зрительного, слухового, тактильного, кинетического, кинестетического и других видов ощущений и восприятий. Поэтому сенсорное развитие, развитие восприятия и представлений о внешних свойствах вещей, играет важную роль в общем ходе умственного развития ребенка. При отсутствии специального сенсорного воспитания в раннем и дошкольном детстве оно проходит замедленно, далеко не всегда достигает того уровня, который требуется для обеспечения дальнейшего развития познавательной деятельности ребенка, его успешного школьного обучения, подготовки ко всем видам физического и умственного труда, неотъемлемой частью которых является восприятие. Это обстоятельство привело к необходимости создания системы сенсорного воспитания, развивающихся детей дошкольного возраста. Проблема сенсорного развития и воспитания детей всегда была в центре внимания русских, зарубежных психологов и педагогов. Этот вопрос в своих трудах рассматривали такие видные представители дошкольной педагогики как Я.А. Коменский, Ф. Фребель, М. Монтессори, О. Декроли, Е. Тихеева, Л.А. Венгер. Ими были разработаны разнообразные дидактические игры и упражнения по ознакомлению детей со свойствами и признаками предметов. Анализ систем перечисленных авторов с позиций принципов теории сенсорного воспитания позволяет сделать вывод о необходимости разработки нового содержания и методов ознакомления детей со свойствами и качествами предметов в свете новейших психолого – педагогических исследований. Игры, которые представлены в данной программе, направлены на формирование восприятия ребенка раннего и младшего дошкольного возраста. Программа разработана с учетом закономерностей формирования восприятия в дошкольном возрасте и психологических механизмов перехода внешних перцептивных действий во внутренний план, а также особенностей освоения сенсорных эталонов. Поэтому в программу включены образцы сенсорных эталонов разных свойств (формы, цвета, величины и др.), которые ребенок может освоить в игровых занятиях. В программе представлены специальные игры и упражнения на развитие тактильного восприятия с водой, с пластилином, с краской, с бумагой, на выкладывание, на нанизывание, которые помогут укрепить руки малышей, развивать движения рук, дифференцированные движения пальцев рук.

1.2 Цели и задачи Программы

Цель программы - формирование у детей младшего дошкольного возраста сенсорных эталонов. Для достижения поставленной цели необходимо решение следующих задач.

Задачи

- учить рассматривать окружающие предметы, выделяя их форму, величину, цвет, называть эти качества предметов, вслушиваться и выделять звуки природы, звуки человеческого голоса, музыкальные звуки;
- включать в процесс зрительного восприятия обследование предмета с помощью двух рук для расширения процесса познания, окружающего и развития мышления.

1.3 Основные принципы Программы

Основные принципы программы

- принцип учета возрастно-психологических и индивидуальных особенностей ребенка;
- принцип системности коррекционных и развивающих задач;
- принцип единства диагностики и коррекции;
- принцип активного привлечения ближайшего социального окружения к работе с ребенком;
- принцип блочного подхода - позволяет педагогически воспроизвести многообразие общественной практики, сохранить принцип научности содержания, повысить эффективность его реализации.

Направления программы

Оздоровительное направление предполагает регулирование деятельности группы для соблюдения режима, формирование у детей жизненно важных двигательных умений и навыков, способствующих укреплению здоровья детей, стимулирование чувствительности и двигательной активности детей, сенсорно - перцептивных процессов.

Воспитательное направление обеспечивает социальное формирование личности, воспитание ее с учетом фактора развития, воспитание ребенка с творческими способностями, развитие и коррекцию познавательных процессов (внимание, память, ассоциативность и гибкость мышления, словарный запас речи, воображение), воспитание умения выражать свои эмоции. Развитие и корректирование зрительных, слуховых и тактильных ощущений.

Образовательное направление обеспечивает усвоение систематизированных знаний; формирование сенсомоторных умений и навыков; развитие моторных способностей, предусматривая, в первую очередь, формирование отношения к активной деятельности, интереса и потребности в совершенствовании сенсорных навыков ребенка, внедрение в практику нетрадиционных методов и приемов, формирование представлений об окружающем мире.

Предполагаемый результат

- дети различают и называют цвета спектра (красный, зеленый, синий, желтый, белый, черный);
- различают и называют геометрические формы (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник);
- используют сенсорные эталоны (лимон желтый как солнышко, огурчик зеленый как травка);
- различают качество предметов на ощупь и их называют;
- умеют слушать и различать звуки в окружающей обстановке.

2.Содержательный раздел.

2.1 Методы, формы, способы и средства реализации Программы.

Организационно-методическая деятельность по реализации программы

Систематический анализ сенсорного развития детей с целью последующей психолого-педагогической коррекции. Создание программно-методического обеспечения педагогического процесса по данной программе, соответствующее современным требованиям дидактики и возрастной психофизической специфике данного контингента детей. Определение содержания педагогического процесса в образовательном учреждении, способствующего формированию сенсорной культуры, сенсорному образованию детей. Создание условий для кружковой деятельности.

Объекты программы

- дети 2-3 лет
- семьи детей, посещающих детский сад
- педагогический персонал детского сада

Методы:

- Игровой метод (дидактические игры).
- Наглядный метод (рассматривание дидактических пособий, предметов).
- Практический – показ способов действия с предметами, эксперимент.

Формы организации деятельности:

- групповая;
- подгрупповая;
- индивидуальная.

Принципы комплектования группы и организации работы

- учет интересов и способностей детей;
- желание родителей;
- добровольное участие;
- учет психофизических особенностей детей.

2.1 Учебно- тематический план.

месяц	тема	Количество академических часов
сентябрь	1-2 Диагностические задания	2
	3. «Волшебный кубик».	1
	4. «Сложи пирамидку».	1
октябрь	1.«Назови геометрическую фигуру».	1
	2. «Пересыпание ложкой».	1
	3. «Загадочные пуговицы».	1
	4. «Сортировка».	1
ноябрь	1. «Найди предмет такой же формы».	1
	2. «Угости маленького и большого зайца морковкой».	1
	3. «Шумящие коробочки».	1
	4. «Огоньки ночью».	1
декабрь	1. «Книжки-потешки».	1
	2. «Шарики» .	1
	3. «Подбери по форме».	1
	4. «Игры с прищепками».	1
январь	1. «Кто скорее соберет игрушки».	1

	2. «Счетные палочки».	1
	3. «Золушка».	1
февраль	1. ««Почини одежду зайчатам»	1
	2. «Пальчиковые игры с грецкими орехами».	1
	3. Окрашивание воды.	1
	4. «Поможем зайке разложить игрушки».	1
март	1. «Ткани».	1
	2. «Строим башню».	1
	3. «Что лежит в мешочке?».	1
	4. «Подбери петушку перышко»	1
апрель	1. «Сделаем куклам бусы».	1
	2. «Спрячь мышку».	1
	3. Игры со счетными палочками.	1
	4. «Башня из кубов».	1
май	1. «Покатаем мишку на машинах».	1
	2. «Посади бабочку на цветок».	1
	3. «Закрой окошко»	1
	4. Итоговое мероприятие «Зайчик в гостях у ребят».	2
	всего	36

Содержание изучаемого курса.

месяц	тема	задачи	Оборудование, материалы
сентябрь	1-2 Диагностические задания 3.«Волшебный кубик». 4.«Сложи пирамидку».	Выявить знания детей в области сенсорных эталонов цвета, формы посредством дидактического материала на начало года. Развивать координацию движения рук и мелкую моторику пальцев, Знакомить детей с качеством предметов (деревянная и пластмассовая). Упражнять детей в нанизывании колец пирамидки на стержень.	Игрушки и игры в уголке сенсорики. Кубик с разнообразными застежками на нем. Пирамидки, состоящие из разного количества колец.
октябрь	1.«Назови геометрическую фигуру». 2.«Пересыпание ложкой». 3. «Загадочные	Развивать умения детей узнавать и правильно называть плоскостные геометрические фигуры. Развивать умения правильно определять нужное отверстие. Развивать мускулатуру пальцев рук. Формировать умение ребенка пересыпать зерна ложкой, запоминать последовательность действий, развивать самостоятельность. Воспитывать аккуратность при выполнении задания. Закрепить умение различать цвета	Круг, квадрат, треугольник, прямоугольник. Горох, ложки, глубокие емкости. Полотно,

	пугови». <p>4.«Сортировка»</p>	основного спектра: красный, желтый, синий, зеленый. Развивать мелкую моторику пальцев рук. Развивать умение соотносить предметы одного цвета. <p>Развивать у детей стереогностическое восприятие в связи с визуальными представлениями.</p>	разделенное на 4 сектора, разного цвета, к нему прилагается 4 пугови и 4 ленточки, каждая из которых соответствует определенному цвету сектора. Шары разного цвета.
ноябрь	1.«Найди предмет такой же формы». <p>2.«Угости маленького и большого зайца морковкой».</p> <p>3.«Шумящие коробочки».</p> <p>4.«Огоньки ночью».</p>	Научить детей узнавать и правильно называть плоскостные геометрические фигуры. Формировать умения находить их в окружающей действительности. <p>Закрепить умения группировать и соотносить однородные предметы по величине.</p> <p>Развивать слуховое восприятие, научить составлять пары одинаковых шумов.</p> <p>Способствовать дальнейшему формированию у детей отношения к цвету как к важному свойству предметов, подводить их к самостоятельному выбору заданного цвета. Упражнять детей в нанесении мазка, используя прием примакивания.</p>	Дидактическая игра «Геометрическое лото» <p>Игрушечные зайцы и морковка разных размеров.</p> <p>Парные шумящие коробочки</p> <p>Бумага черного цвета, гуашь желтого цвета, кисти, баночки с водой.</p>
декабрь	1.«Книжки-потешки». <p>2. «Шарики».</p> <p>3. «Подбери по форме».</p> <p>4.«Игры с прищепками».</p>	Развивать умение детей соотносить движения в соответствии с текстом потешки. Формировать умение детей выполнять правильно задание, развивать мелкую моторику пальцев рук. <p>Обучать детей подбирать предметы одинакового цвета. Закрепить названия цветов.</p> <p>Закрепить знания геометрических фигур: круг, квадрат, треугольник. Развивать умения правильно определять нужное отверстие. Развивать у детей мелкую моторику рук.</p> <p>Развивать умение выполнять задание, используя образец.</p>	Книжка с потешками, игрушки. <p>Шарики основных цветов, веревочки разного цвета.</p> <p>Блоки-вкладыши на каждого ребёнка.</p> <p>Цветные бельевые</p>

			прищепки. Силуэты: солнышко, елка, ежик, тучка, ягодка.
январь	1. «Кто скорее соберет игрушки». 2. «Счетные палочки». 3.«Золушка».	Закрепить умение детей группировать объекты, отличающиеся по форме, величине, назначению, но имеющий одинаковый цвет. Знакомить детей со счетными палочками и их формой. Научить детей с помощью счетных палочек выкладывать различные фигурки. Обучить детей сортировать предметы (фасоль) по цвету, развивать мелкую моторику рук. Воспитывать аккуратность при работе с фасолью.	Дидактическая игра «Игрушки». Счетные палочки, карточки-образцы. Фасоль белая и красная, тарелочки.
февраль	1.«Почини одежду зайчатам» 2.«Пальчиковые игры с грецкими орехами». 3. Окрашивание воды. 4.«Поможем зайке разложить игрушки».	Формировать умение детей различать цвета и использовать названия цветов в речи, закреплять умение распознавать геометрические фигуры и называть их (круг, квадрат, треугольник). Развивать у детей мелкую моторику рук. Формировать умения катать орехи между ладонями, катать по столу в разные стороны. Развивать умения разводить краску в воде образуя нужный оттенок. Формировать представлений об оттенках цветов (светлый, темный). Закрепить знания геометрических фигур: круг, квадрат, треугольник. Развивать умение соотносить геометрические фигуры с предложенными образцами.	Дидактическая игра «Почини одежду зайчатам». Грецкие орехи. Вода в прозрачных емкостях, краски разного цвета. Игрушки: зайцы, сенсорный куб с геометрическим и фигурами: круг, квадрат, треугольник
март	1. «Ткани». 2.«Строим башню». 3. «Что лежит в мешочке?».	Знакомить детей с тканью. Развивать у детей осязание, научить составлять пары одинаковых на ощупь тканей. Развивать умение строить башню, состоящую из 4-х кубиков (по возрастанию). Закрепить умение работать по образцу. Развивать умение определять предмет на ощупь, упражнять в правильном соотношении нескольких предметов с одним и тем же геометрическим образцом. Закрепить знания детей о форме.	Пары одинаковых на ощупь тканей. Строительный материал: кубики Дидактическая игра «Волшебный мешочек».(кубики, треугольники,

	4.«Подбери петушку перышко»	Развивать умение различать и называть основные цвета; повторять простые и относительно сложные фразы.	шары) Дидактическая игра «Подбери петушку перышко».
апрель	1.«Сделаем куклам бусы». 2.«Спрячь мышку». 3.Игры со счетными палочками. 4. «Башня из кубов».	Закреплять умение группировать предметы по цвету, научить нанизывать бусы на нитку. Закреплять у детей представления о шести цветах (белый, черный, синий, красный, зеленый, желтый). Развивать умение соотносить предметы по цвету Развивать у детей мелкую моторику рук. Закрепить умение детей выкладывать предметы по образцу Формировать умение детей сравнивать несколько объектов по величине (меньше, еще меньше) и располагать их по убывающей величине.	Шнурки или веревочки, разноцветные бусины по количеству детей. Дидактическая игра «Спрячь мышку». Карточки с изображением мышки в разноцветных домиках, разного цвета кружочки. Счетные палочки основных цветов, образцы предметов. Деревянные кубики.
май	1.«Покатаем мишку на машинах». 2. «Посади бабочку на цветок». 3.«Закрой окошко» 4.Итоговое мероприятие «Зайчик в гостях у ребят».	Закрепить умение детей соотносить предметы по величине. Закрепить умение детей соотносить предметы по цвету. Закрепить умение детей вставлять предметы данной формы в соответствующие отверстия Формировать умение детей самостоятельно составлять множество, выделяя в нем каждый отдельный элемент. Закреплять умение различать один и много предметов; знание геометрических фигур. Формировать представления о свойствах предметов: цвет, форма, величина. Упражнять в группировке предметов по цвету, форме, величине. Побуждать детей к называнию предметов и их признаков. Развивать у	Большие и маленькие машины и медведи Цветы разных цветов, бабочки таких же цветов. Вкладыши различной формы Игрушки и игры с уголка сенсорики, пособия, сделанные своими руками.

		детей внимание, мыслительные операции: умение детей общаться со сверстниками и взрослыми, включаться в совместную игровую деятельность. Воспитывать самостоятельность, активность, умение работать в группе.	
--	--	--	--

2.3 Взаимодействие с семьями воспитанников.

Реализации программы.

Месяц	Тема	Форма работы
Сентябрь	«Что такое сенсорных эталоны и необходимость формирования сенсорных эталонов у детей дошкольного возраста»	Родительское собрание - «Взаимодействие детского сада и семьи в вопросах формирования сенсорных эталонов у детей».
Октябрь	«План работы с семьями воспитанников по развитию сенсорных эталонов по средствам дидактических игр и пособий»	Дискуссия: «Разработка плана работы ДОО и семьи по вопросу развитию сенсорных эталонов по средствам дидактических игр и пособий»
Ноябрь	«Все о сенсорике»	Педагогический тренинг для родителей «Сенсорика для нас» Выявление знаний программных задач по сенсорике у родителей; Повышение педагогической грамотности родителей в области сенсорики.
Декабрь	«Формирование сенсорных эталонов в условиях детского сада»	Родительское собрание, с демонстрацией видеозаписи занятия «Формирование сенсорных эталонов у детей дошкольного возраста посредством дидактических игр в детском саду».
Январь	«Формирование сенсорных эталонов в условиях детского сада и семьи. Играем и обучаем вместе»	Семинар-практикум по формированию сенсорных эталонов у детей дошкольного возраста в домашних условиях: в процессе игр, прогулки, принятия пищи, во время умывания и т.д.

Февраль	«Дидактические игры по сенсорному развитию. Сделай сам».	Мастер класс- изготовление игр, которые способствуют формированию сенсорных эталонов.
Март	«Авторская дидактическая игра»	<u>Конкурс:</u> «Авторской дидактической игры» Организация выставки дидактических игр изготовленных семьями воспитанников и воспитателями группы.
Апрель	«Авторская дидактическая игра»	<u>Итоги конкурса:</u> «Авторской дидактической игры». Организация выставки дидактических игр изготовленных семьями воспитанников и воспитателями группы.
Май	«Подведение итогов»	Подведение итогов по работе с детьми «Повышение компетентности родителей в вопросе развития сенсорных эталонов в условиях ДОО и семьи». (презентация, фото отчеты –родителей (законных представителей) воспитанников и воспитателя группы.

Таким образом, вовлечение родителей в образовательный процесс является обязательным условием успешного решения воспитательных задач, способствующих всестороннему развитию ребенка.

А использование интерактивных форм совместно с традиционными формами взаимодействия с родителями, помогли повысить уровень родительской компетентности в вопросах сенсорного развития ребенка и повысить сенсорную культуру детей.

3. Организационный раздел.

3.1 Организация жизнедеятельности воспитанников.

Продолжительность реализации программы

Данный курс состоит из 36 занятий по 8-10 минут каждое. Занятия проводятся 1 раз в неделю в среду во второй половине дня. Продолжительность курса составляет 9 месяцев для первого года обучения.

Этапы организации деятельности:

При проведении различных работ с детьми воспитатель должен знать об основных этапах творческой деятельности детей, в которой выделяют три основных этапа, последовательно взаимосвязанных между собой:

- 1 этап – возникновение замысла;
- 2 этап – процесс создания продукта;
- 3 этап – анализ результатов.

3.2 Организация развивающей предметно- пространственной среды.

Дидактический материал и техническое оснащение занятий:

1. Необходимо просторное, хорошо освещенное помещение;
2. Столы и стулья должны соответствовать возрастным особенностям воспитанников;
3. Чистота и порядок в помещении, правильное организованное рабочее место;
4. Необходимый наглядный и дидактический материал: фотоматериалы;
 - готовые пособия;
 - иллюстрации;
 - плакаты;
 - презентации;
5. Для выполнения работы необходимы определенные материалы, приспособления и инструменты: наборы цветной бумаги, гофрированного картона;
 - листы цветной ксероксной бумаги формата А4;
 - разнообразные пирамидки, кубики, шнуровки, пазлы;
 - готовые дидактические игры;
 - дидактические карточки с изображением животных;
 - счетные палочки, ложки, емкости для разведения краски;
 - коробка для принадлежностей;

Основные правила по технике безопасности

- игрушки все без сколов и трещин;
- счетные палочки с закругленными концами;
- фасоль и орехи крупные;
- пуговицы хорошо пришиты;
- емкости пластмассовые;
- не отвлекаться во время работы;
- по окончании работы убрать рабочее место.

3.3 Материально-техническое обеспечение Программы.

1. Плоскостные изображения предметов и объектов для обводки.
2. Разрезные картинки и пазлы.
3. Кубики с картинками по всем темам.
4. «Пальчиковые бассейны» с различными наполнителями (желудями, каштанами, крупными морскими камешками).
5. Массажные мячики разных цветов и размеров.
6. Мяч среднего размера, малые мячи разных цветов (10 шт.).
7. Флажки разных цветов (10 шт.).
8. Игрушки-шнуровки, игрушки-застежки.
9. Мелкая и средняя мозаики и схемы выкладывания узоров из них.
10. Мелкий и средний конструкторы типа «Lego» или «Duplo» и схемы выполнения построек из них.
11. Мелкие и средние бусы разных цветов и леска для их нанизывания.
12. Занимательные игрушки из разноцветных прищепок.

3.4 Программно-методическое обеспечение Программы.

1. Методическое пособие Сенсорное развитие детей раннего дошкольного возраста. Методическое пособие. Творческий центр Сфера. -М., 2012
2. Воспитание сенсорной культуры ребенка от рождения до 6 лет. Книга для воспитателя детского сада /Л.А. Венгер, Э.Г. Пилюгина, Н.Б. Венгер/ Под ред. Л.А. Венгера. – М.: Просвещение, 1988.
3. Интернет ресурсы.
4. Лямина Г.М. Гербова В.В. Романовская Э.М. и др. Воспитание детей раннего возраста. М.:1976, с.81-82,162-163.
5. Башаева Т.В. Развитие восприятия у детей. Цвет, форма, звук. Популярное пособие для родителей и педагогов. - Ярославль: Академия развития, 1997.
6. Борисенко, М. Г., Наши пальчики играют (Развитие мелкой моторики). [Текст] /М.Г. Борисенко, Н.А. Лукина – СПб.: «Паритет», 2002.
7. Волосова, Е. Б. Развитие ребенка раннего возраста (основные показатели). [Текст] / Е.Б. Волосова. – М.: ЛИНКА-ПРЕСС, 1999. – 72 с.
8. Высокова, Т. П. Сенсомоторное развитие детей раннего возраста: программа, конспекты занятий. [Текст] / Т.П. Высокова. – Волгоград:
9. Колосс, Г. Г. Сенсорная комната в дошкольном учреждении:
10. Кочетова, Н.П. Играем с малышами: игры и упражнения для детей раннего возраста: пособие для воспитателей и родителей. / Н.П. Кочетова, Г.Г. Григорьева, Г.В. Груба. – М.: Просвещение, 2007.
11. Лыкова, И. А. Дидактика в природе: Игры с цветом, сенсорное развитие. [Текст] / И.А. Лыкова. – М.: Издательство «Карпуз», 2006. – 19 с.
12. Маханева, М.Д. Игровые занятия с детками от 1 до 3 лет. Методическое пособие для преподавателей и родителей. [Текст] / М.Д. Маханева, С.В. Решикова. – М.: Издательство: ТЦ Сфера, 2008. – 96 с.
13. Монтессори, М. Помоги мне сделать это самому / Сост., вступ. статья М
14. В. Богуславский, Г. Б. Корнетов. [Текст] / М. Монтессори. – М.:
15. Мультимедийные презентации (ссылки на источники- СИПКРО (концентрация математического образования).

